Kultur BASAURI

JUAN ETA PABLO DE OTAOLA BEKA

Basauri 2015

MIREN ARENZANA
CHELO MATESANZ
FITO RODRIGUEZ
SONIA RUEDA, IDOIA MONTON, MALUS ARBIDE
ASIER PEREZ
EDUARDO SOURROUILLE
JOSE RAMON MELGUIZO
TXARO FONTALBA
IBON ARANBERRI
IXONE ARREGI
PATRICIA LOPEZ LANDABASO
MAIDER LOPEZ
IRATXE LARREA
IGNACIO SAEZ
ASIER MENDIZABAL
IXONE SADABA
ALBERTO ALBOR
HELENA GONZALEZ
KARMELO BERMEJO
ION ARREGI
ANA LEZETA
JON OTAMENDI
ZIGOR BARAYAZARRA
ZUHAR IRURETAGOIENA
ISMAEL IGLESIAS

BASAURI

Juan eta Pablo de Otaola Beka Arte Plastikoen formakuntzan laguntzeko helburuarekin sortu da.

OINARRIAK

Lehenengoa.– Beka hau Euskal Autonomia Erkidegoan bizi den edozein pertsonak edota taldek eskatu ahal izango du. Horretarako, Basauriko alkate-udalburuari zuzendutako idatzia aurkeztu beharko dute Basozelai Gizarte Etxeko atezaindegian (Basozelai, 11 – 48970 Basauri), 2015eko ekainaren 6a baino lehen. Eskabide horretan adierazi beharko dute onartu egiten dutela epaimahaiak hartutako erabakia, bai eta jarraian adierazitako puntuak ere. Eskabideari honako dokumentu hauek erantsi beharko dizkiote:

a) NAren fotokopia.

b) Espezialitate honetan dituzten ezagutzak eta gaitasuna egiaztatzen duen dokumentazioa.

d) Egingo den lanaren egitaraua, proiektua eta metodologiari buruzko zehaztasunak, memoria batean bilduta. Bertan, lana burutzeko aurreikusitako epeak ere jasoko dira.

e) Halaber, gaian aditua den pertsona edo kultur erakunde batek egindako txostena aurkeztu ahal izango dute, hautagaiak aurkeztutako artelanaren interesa eta eskatzaileak berau garatzeko duen gaitasunari buruzkoa.

Bigarrena.– Alkatea buru den epaimahai batek ebatziko du Beka nori eman. Epaimahaikide izango dira Kultura Arloko zinegotzi ordezkaria, Basauriko Kultur Etxeko Jardueren Zuzendaria eta Arte Ederren alorreko aditu ezagun bi.

Hirugarrena.– Epaimahaiak, Beka esleitu aurretik, eta horretarako beharra ikusiko balu, mota guztietako argibideak zein dokumentu osagarriak eskatu edota egoki deritzen probak egin ahal izango ditu.

Laugarrena.– Epaimahaiak hamabost eguneko ebatziko du, gehienez ere: hautagaien artean pertsona edo talde bat aukeratu eta lana zein datatan entregatu behar duen finkatuko du.

Bekaren indarraldiaren erdia igaro denean, epaimahaiak denbora horretan zehar egindako lanaren bilakaerari buruzko informazioa eskatu ahal izango du eta, horren arabera, bekaren ordainketa berehala eten ahal izango du.

Bosgarrena.– Hautagaiek aurkeztutako txostenak jaso ahal izango dituzte Basozelai Gizarte Etxeko atezaindegitik, 2015eko uztailaren 31ra bitartean. Lan horiek ez dira postaz itzuliko.

Seigarrena.– Beka 2015eko uztailean ordaintzen hasiko da eta, gehienez ere, sei hilean zehar luzatuko da ordainketa. Diru-laguntza 6.000 eurokoa izango da eta onuradunari hilero-hilero 1.000 euro ordainduko zaizkio; lehenengo ordainketa uztailaren 30ean egingo da, eta azkena, berriz, lana burutu eta gero.

Zazpigarrena.– Beka lortuta ere, egileak egindako lanaren jabe izaten jarraituko du. Hala ere, lan hori erakutsi nahi izango balu, Kultur Etxeko arduradunaren baimena beharko luke, eta, edozelan ere, erakusketa horretan Beka aipatu beharko luke.

Erakusketa egiteko baimena ukatzeko erabakia arrazoitua izan beharko da. Baimena ukatzeko erabaki hori ondoko hauetan oinarritu ahal izango da, bakar-bakarrik: lan bekaduna erakusteko lekuaren desegokitasuna; interes publikoa; edota indarreko legerian jasotako debekua. Hamabost egun igarota baimena berariaz ukatu ez bada, erakusketa egiteko baimena ematen dela ulertuko da.

Zortzigarrena.– Edozein kasutan, Basauriko Kultur Etxeak lana erostea negoziatu ahal izango du bekadunarekin. Beste alde batetik, lana saltzeari begira, Kultur Etxeak, prezio berbera eskainita, eroslehentasuna izango du, bekaren ordainketa-epea amaitu eta hiru hilabetean zehar.

Bederatzigarrena.– Basauriko Kultur Etxeak saritutako lana bere lokaletan erakusteko eskubidea izango du.

Hamargarrena.– Epaimahaiak, kasu berezietan, Beka eman gabe utz dezake. Kasu horietan diruaren erdia ongizate publikora bideratu eta beste erdia hurrengo urteko Bekari atxikiko zaio.

Hamaikagarrena.– Beka amaitzean bekadunak lanaren memoria aurkeztu beharko du, bisuala eta idatzia. Bertan jasoko ditu sei hilabeteetan zehar egindako lanaren nondik norakoak.

Hamabigarrena.– Deialdi honen izapidetze eta ebazte prozesuan zehar emandako intzidentzia guztiei buruz zein lanen bilakaerari buruz epaimahaiak hartutako erabaki guztiak apelaezinak izango dira. Hautagaiek uko egiten diote epaimahaiaren ebazpenen kontra edozein motatako jarduketa judizial edota judizioz kanpoko aurrera eramateari.

Hamahirugarrena.– Basauriko Udalaren asmoa da edizio honetako Bekaren irabazleari obra bat erostea. Erosketa hau bekadunaren erakustaldian zehaztuko litzateke, 2016ko erakustaldien egutegiaren barne.

Hamalaugarrena.– Bekadunak hezkuntza-jardueraren bat (tailerrak, hitzaldiak, eta abar) egin beharko du Basauriko ikastetxeetan, artea sustatzeko eta zabaltzeko herriko gazteen artean. Horrela, bada, Hezkuntza Atalak antolatuko du garatu beharreko egitaraua, Kultur Etxearekin eta artistarekin batera.

Basauri, 2015eko apirilaren 1a

Kultur BASAURI

BECA JUAN Y PABLO DE OTAOLA

Basauri 2015

MIREN ARENZANA
CHELO MATESANZ
FITO RODRIGUEZ
SONIA RUEDA, IDOIA MONTON, MALUS ARBIDE
ASIER PEREZ
EDUARDO SOURROUILLE
JOSE RAMON MELGUIZO
TXARO FONTALBA
IBON ARANBERRI
IXONE ARREGI
PATRICIA LOPEZ LANDABASO
MAIDER LOPEZ
IRATXE LARREA
IGNACIO SAEZ
ASIER MENDIZABAL
IXONE SADABA
ALBERTO ALBOR
HELENA GONZALEZ
KARMELO BERMEJO
ION ARREGI
ANA LEZETA
JON OTAMENDI
ZIGOR BARAYAZARRA
ZUHAR IRURETAGOIENA
ISMAEL IGLESIAS

BASAURI

La Beca Juan y Pablo de Otaola tiene como objetivo contribuir a la formación artística y ayudar a la creación en el ámbito de las Artes Plásticas.

BASES

Primera.- Podrán solicitar la Beca todas aquellas personas, bien de forma individual o en grupo, residentes en la CAV, mediante un escrito dirigido al Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Basauri, presentándolo en la Conserjería de Gizarte Etxea Basozelai (Basozelai, 11 - 48970 BASAURI), antes del 6 de junio de 2015. El escrito de solicitud deberá expresar la aceptación por el peticionario del fallo que se produzca y el compromiso de cumplir las bases de esta convocatoria y deberá ir acompañado de los siguientes documentos:

a) Fotocopia del D.N.I.

b) Documentación acreditativa de sus conocimientos y aptitudes en la especialidad.

c) Memoria explicativa del Programa o Proyecto y Metodología del trabajo a realizar, señalando el plazo previsto para su ejecución.

d) Podrán, además, presentar un informe de un Centro Cultural o persona solvente en la materia, sobre el interés del estudio o trabajo propuesto y respecto a la idoneidad del peticionario para desarrollarlo.

Segunda.- Para la concesión de esta beca se constituirá un Tribunal presidido por el Alcalde-Presidente, y del que formarán parte la Concejala de Cultura, el Director de Actividades de la Casa Municipal de Cultura y dos personalidades de reconocido prestigio en el campo de las Bellas Artes.

Tercera.- El Tribunal podrá, antes de conceder la Beca, si lo estimase necesario, solicitar cualquier aclaración o documentación complementaria o exigir la realización de pruebas.

Cuarta.- El Tribunal resolverá en un plazo máximo de 15 días, concediendo la Beca a persona o equipo determinado de entre los peticionarios, señalando el trabajo a realizar y la fecha en que el beneficiario deberá entregarlo.

Transcurrida la mitad del periodo de ejercicio de la Beca, el Tribunal podrá exigir información de los trabajos realizados hasta ese momento y, dependiendo del resultado de dichas informaciones, decidir la inmediata interrupción de las percepciones de la Beca.

Quinta.- Los dossieres presentados podrán recogerse antes del 31 de julio de 2015 en la Conserjería de Gizarte Etxea de Basozelai (Basozelai, 11). En ningún caso estos dossieres se devolverán por correo.

Sexta.- La Beca comenzará a disfrutarse desde el mes de julio de 2015 y tendrá una duración máxima de seis meses. Su importe asciende a 6.000 euros y se entregará al beneficiario en fracciones mensuales iguales, la primera de las cuales se hará efectiva el 30 de julio, y la última, a la entrega del trabajo resultante.

Séptima.- La concesión de la Beca no supone la pérdida de la propiedad del trabajo por parte de su autor. No obstante, éste se obliga a contar con la autorización del Director de la Casa de Cultura para la exposición de la obra, y en todo caso será obligatoria la mención expresa de la Beca concedida.

En el caso de que se deniegue la citada autorización, esta medida habrá de ser razonada y podrá basarse exclusivamente en una posible inadecuación del espacio donde se pretende exponer el trabajo becado o en evidentes consideraciones que lo desaconsejen desde el punto de vista del interés público o de la legalidad vigente. El transcurso de quince días sin denegación expresa, equivaldrá a su autorización.

Octava.- En todo caso, la Casa de Cultura de Basauri podrá negociar con el autor del trabajo becado la adquisición de la propiedad del mismo, y por otra parte dicha Institución disfrutará de derecho preferente en caso de venta y en idéntico precio, durante el plazo de tres meses a partir de la finalización de la Beca.

Novena.- La Casa de Cultura de Basauri tendrá derecho a exponer en sus locales el trabajo becado.

Décima.- El Tribunal podrá, excepcionalmente, declarar desierta la adjudicación, en cuyo caso una mitad del importe de la Beca será destinada a la beneficencia pública y la otra mitad a incrementar la dotación de la Beca del próximo año.

Undécima.- A la finalización de la Beca, los adjudicatarios deberán presentar una Memoria, tanto visual como escrita, del trabajo desarrollado durante los seis meses de duración de la misma.

Duodécima.- Las decisiones del Tribunal, sobre todas las incidencias que se susciten en la tramitación y resolución de la convocatoria, así como respecto al desarrollo de los trabajos, serán inapelables. Los candidatos, al solicitar la Beca, renuncian a toda actuación judicial o extrajudicial, contra las resoluciones del Tribunal.

Decimotercera.- Es intención del Ayuntamiento de Basauri comprar una obra a la persona ganadora de la Beca de esta edición. Esta compra se concretaría en la exposición del becad@ que se realizaría en el calendario de exposiciones del año 2016.

Decimocuarta.- Con el objetivo de impulsar y difundir el arte entre los más jóvenes de Basauri, el becario deberá realizar alguna actividad educativa (talleres, charlas, etc.) en colegios de Basauri. Para ello, desde el Área de Educación, en coordinación con la Casa de Cultura y el artista, se determinará y organizará el programa a desarrollar.

Basauri, 1 de abril de 2015