

APIKA

ESTILO: Cuentacuentos / Teatro infantil

OBRA: "Mundo nuevo.com? Cuentos" (Culturas del mundo y tradición oral)

EDADES	IDIOMA	DURACIÓN	LUGAR
6 - 12 años Nº niños/as: 50-60	Euskara Castellano	60'	Interior

SINOPSIS: Este producto, fabricado a medida en los laboratorios de APIKA, pretende hacer llegar al público infantil nociones de mundo y diversidad cultural: diferencias y coincidencias que nos alejan y a la vez nos acercan.

Se acerca al público mediante una fórmula bien conocida: el programa semanal informativo sobre últimas noticias en el mundo con presentadora y enviada especial en directo. Partiremos del conocimiento de la mitología propia para pasar a la cercana y llegar a la lejana, de países como México o el Sahara. Utilizando historias de tradición oral, en las que animales mitológicos son los protagonistas, niñas y niños disfrutarán de un programa muy especial. Para la realización del mismo será necesaria la ayuda del público, que aportará conocimientos previos y pensamientos e ideas propias.



ARGUMENTO Y DESARROLLO: El programa informativo sobre noticias del mundo MUNDU BERRI. NOL? está a punto de comenzar. La presentadora refresca los temas de la semana pasada e introduce los que se tratarán en este programa: "Mitología: ¿verdad o ficción?"

Para comenzar le hace falta la ayuda de su colaboradora, la corresponsal que viaja cada semana a uno o varios países del mundo; ahí comienzan los problemas que se solucionarán gracias a la ayuda inestimable de Margaritte. Entre las dos intentarán llevar el programa adelante y ofrecer toda la información que el público está esperando.

Así iremos conociendo la importancia de la mitología en las diferentes culturas de los diferentes países, empezando por los cercanos y llegando hasta alguno de los pueblos más remotos del mundo. Los animales mitológicos y las historias que sobre ellos se han creado y mantenido a lo largo de los tiempos serán las protagonistas en esta sesión.

Todo de un modo lúdico y participativo que consiga que niñas y niños formen parte activa del programa y de lo que en él va sucediendo.

AFORO MÁXIMO: 50-60 niños/as (es un espectáculo de participación y no conviene un número mayor)

NECESIDADES TÉCNICAS:

- Toma de corriente normal
- Vestuario
- Una mesa
- Espacio adecuado: aula grande, aula de audiovisuales o similar