SCL
Basauri

"EL EFECTO"

2025-2026
Urria / Urtarrila
Octubre / Enero

BASAURI
SOCIAL
ANTZOKIA

socialantzokia.eus

URRIA OCTUBRE	SOCIAL COMEDY	4	LARUNBATA SÁBADO	**MISERY CLASS** GOYO JIMÉNEZ
	ANTZERKIA BAKARRIZKETA	18	LARUNBATA SÁBADO	**UNA MADRE DE PELÍCULA** TONI ACOSTA
	DANTZA	24	OSTIRALA VIERNES	**BI DANTZA IKUSKIZUN** SSASK DANTZA: HITZEN ARTEAN / ÀNGEL DURAN PERFORMING ARTS: CLINCH
	ANTZERKIA	25	LARUNBATA SÁBADO	**GUITÓN ONOFRE (EL PÍCARO PERDIDO)** PEPE VIYUELA
	SOCIAL TXIKI	26	IGANDEA DOMINGO	**ZOMORROAK** SPASMO TEATRO
	MUSIKA	31	OSTIRALA VIERNES	**HALLOWEEN** GAZTE-FESTA
AZAROA NOVIEMBRE	MUSIKA	1	LARUNBATA SÁBADO	**ROCKEIN! 2025 FINALA**
	MUSIKA	7-8	OSTIRALA/ LARUNBATA VIERNES/ SÁBADO	**MAZ BASAURI 2025**
	ANTZERKIA	15	LARUNBATA SÁBADO	**LOS YUGOSLAVOS** ALBA PLANAS, JAVIER GUTIÉRREZ, LUIS BERMEJO, MARTA GÓMEZ
	SOCIAL COMEDY	21	OSTIRALA VIERNES	**PROHIBIDO ECHARLE CACAHUETES AL MONO** SALVA REINA
	MUSIKA	22	LARUNBATA SÁBADO	**ARGIZAIOLA** IÑAKI PALACIOS
	SOCIAL TXIKI	23	IGANDEA DOMINGO	**SON SOLO POMPAS DE JABÓN** MICHELE CAFAGGI BUBBLE THEATRE
	ANTZERKIA	28	OSTIRALA VIERNES	**MIÑAN** ARTEDRAMA
ABENDUA DICIEMBRE	DANTZA	12	OSTIRALA VIERNES	**HONA** DANTZAZ
	ANTZERKIA	13	LARUNBATA SÁBADO	**EL EFECTO** ALICIA BORRACHERO, FRAN PEREA, ELENA RIVERA, ITZAN ESCAMILLA
	SOCIAL TXIKI	14	IGANDEA DOMINGO	**ALIZIA HERRIALDE MIRESGARRIAN** IRÚ TEATRO
	GAZTE KONTZERTUA	19	OSTIRALA VIERNES	**BASAURIN ZUZENEAN** ZEA MAYS
	MUSIKA	20	LARUNBATA SÁBADO	**EL GUATEQUE 2025** RECORDANDO LOS 80, LUIS CARLOS DEL POZO DJ
	SOCIAL TXIKI	28	IGANDEA DOMINGO	**NEMO, EL MUSICAL. UNA AVENTURA BAJO EL MAR** LA TOMASA TEATRO
URTARRILA ENERO	ANTZERKIA	17	LARUNBATA SÁBADO	**CAMINO A LA MECA** LOLA HERRERA, NATALIA DICENTA, CARLOS OLALLA
	SOCIAL TXIKI	18	IGANDEA DOMINGO	**SEMAFOROA** LOGELA MULTIMEDIA
	ANTZERKIA	23	OSTIRALA VIERNES	**7 URTE** VIDANIA
	ANTZERKIA UMOREA	24	LARUNBATA SÁBADO	**INMADUROS** CARLOS SOBERA, LARA DIBILDOS, ELISA MATILLA...
	ANTZERKIA UMOREA	31	LARUNBATA SÁBADO	**IRIBARNE** CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL + BUTACAZERO + MOSTRA DE RIBADAVIA

GOYO JIMÉNEZ

MISERY CLASS

GOYO JIMÉNEZ
MISERY CLASS

“Misery Class”, Goyo Jiménez komiko eta bakarrizketagilearen ikuskizun berria da. Bere enpatiaren eta aniztasunarekiko errespetuaren bidez, kezkatzen gaituzten dilema guztien inguruan hausnartzera gonbidatzen gaitu, eta etorkizunaren ikuspegi baikorra eskaintzen digu, gaur egungo gai ugariri helduz, bere adimen eta umore bereziarekin.

SOCIAL COMEDY. GOYO JIMÉNEZ. *Gaztelaniaz/Castellano. 110 min.*

Podríamos señalar que este nuevo espectáculo de Goyo Jiménez surge desde su visión del mundo como PERSONA y no como PERSONAJE. Contempla el asombroso panorama de nuestros tiempos con el mismo asombro y desconcierto que la mayoría de las OTRAS PERSONAS, pero que ofrece ingeniosas e hilarantes soluciones que nos ayudarán a mirar al futuro con optimismo.

Urria 4 Octubre • Larunbata/Sábado • 20:00 • 22€ (Aurretiko salmenta/Venta anticipada) 25€ (Emanaldiaren egunean/Día de la función)

TONI ACOSTA

UNA MADRE DE PELÍCULA

“Habia hutsaren sindromea” da “Una madre de película” antzezlanaren gai nagusia. Toni Acosta da umorezko lanaren protagonista, eta Juan Carlos Rubio egilea eta zuzendaria.

ANTZERKIA-BAKARRIZKETA. “UNA MADRE DE PELÍCULA”. Egilea eta zuzendaria/Autor y director: **Juan Carlos Rubio**. Musika: **Mariano Marín**. Antzezlea/Intérprete: **Toni Acosta.** *Gaztelaniaz/Castellano. 80 min.*

Divertido monólogo en clave comedia, donde la cotidianidad se convierte en una aventura de película. Eva María, a las tantas de la madrugada, ha recibido un tajante mensaje de Alejandro, su único y adorado hijo: debe entrar en su habitación y buscar en un cajón cerrado con un candado un documento que necesita con urgencia para la universidad americana en la que estudia. Urgente es “ya, ahora, sin perder un instante, mamá”. Alejandro, que conoce muy bien a su progenitora, le advierte de que no caiga en la humana (y especialmente maternal) tentación de hurgar en sus cosas aprovechando la estupenda ocasión. Eva María promete a su hijo cumplir a rajatabla su cometido, pero una vez inmersa en el encargo… ¿Quién está libre de pecado?

Urria 18 Octubre • Larunbata/Sábado • 20:00 • 20€

PENTACIÓN
PRESENTA
★★★★★
"El drama es lo suyo"
LA SUEGRA
★★★★★
"Un gran montaje"
EL EX
★★★★★
"Madre no hay más que una... menos mal"
EL HIJO
TONI ACOSTA ES
UNA MADRE DE
PELÍCULA
UNA COMEDIA DE JUAN CARLOS RUBIO
JESÚS CIMARRO
PENTACIÓN

Bi Dantza Ikuskizun
DOS ESPECTÁCULOS DE DANZA
SSASK DANTZA
HITZEN ARTEAN
ÀNGEL DURAN PERFORMING ARTS
CLINCH

SSASK DANTZA

HITZEN ARTEAN

Eguneroko bizitzako eszena bat paisaia oniriko bihurtzen du lanak, non bizitza errealeko bizipenak irudimenezkoarekin nahasten diren. Bi emakume, aulki bat eta liburu bat dira haien antzezleak, eta haien artean elkarrizketa sortzen da esanahi berriak bilatuz. Gogora ekarritako hitzak ibilbidean zehar azaleratzen dira eta gorputzei eta soinu-espazioari ahotsa jartzen diete.

DANTZA. "HITZEN ARTEAN". Zuzendariak, egileak eta antzezleak: **Isabel Lobo e Idoia Rouco**. Poesía: **Carla Roisín**. *30 min.*

ÀNGEL DURAN PERFORMING ARTS

CLINCH

Àngel Duran, premio MAX al intérprete masculino de danza 2024. CLINCH en boxeo hace referencia al momento en que los dos luchadores se abrazan y bloquean hasta que el árbitro los separa. CLINCH cuestiona los mandatos de la masculinidad contemporánea y cómo los hombres se sienten interpelados por otros hombres para confirmar públicamente su virilidad e identidad. Se refiere a la incapacidad de los hombres de no poder expresar sus inseguridades para evitar confirmar su fragilidad.

DANTZA. "CLINCH". Zuzendaria eta egilea/Autor y director: **Àngel Duran**. Antzezleak/Intérpretes: **Yeinner Chicas, Àngel Duran**. Musika: **Juan Borrás**. *25 min.*

Urria 24 Octubre • Ostirala/Viernes • 20:00 • 10€ (Socialen Lagunak: 5€)

PEPE VIYUELA

GUITÓN ONOFRE (EL PÍCARO PERDIDO)

Interludio musikalez osatutako kontakizun autobiografikoa, komedia forma duena. Zorigaiztoko haurtzaro eta eszenatoki miserabletik abiatzen den gazte baten bizi-garapenean eta ibilera gorabeheratsuetan oinarritzen dena, gaizkiaren ildotik bizirautera behartzen duena.

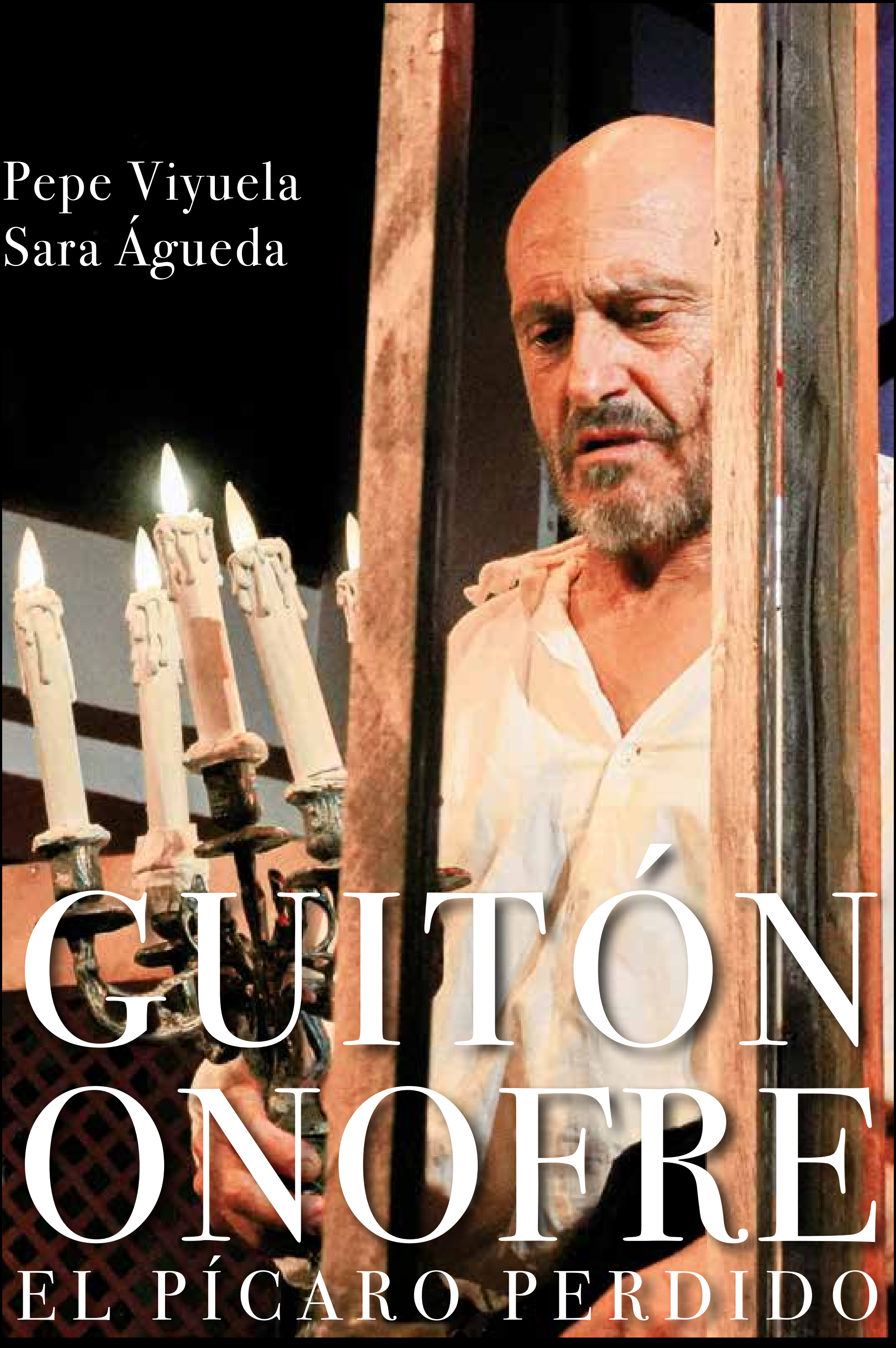
ANTZERKIA. **"GUITÓN ONOFRE (EL PÍCARO PERDIDO)"**. Egilea/Autor: **Gregorio González**. Zuzendaritza/Dirección: **Luis d´Ors**. Bertsioa/Versión: **Bernardo Sánchez, Pepe Viyuela**. Antzezleak/Intérpretes: **Pepe Viyuela, Sara Águeda**. Zuzendaritza musikala/Dirección musical: **Sara Águeda**. *Gaztelaniaz/Castellano. 80 min.*

Pepe Viyuela regresa para interpretar sobre las tablas, de forma sencilla, ágil y con mucho humor, esta obra estrenada en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro 2024. La habilidad del actor, junto a los interludios musicales de Sara Águeda, permiten al espectador adentrarse en las catastróficas aventuras del buscavidas Guitón Onofre.

MEDIACIÓN CON EL PÚBLICO: Tras la función, el actor Pepe Viyuela tendrá un encuentro con el público asistente.

Urria 25 Octubre • Larunbata/Sábado • 20:00 • 18€

Pepe Viyuela
Sara Águeda



GUITÓN ONOFRE
EL PÍCARO PERDIDO

MUSIKA ALTERNATIBO ZIKLOA
MAZ BASAURI 2025

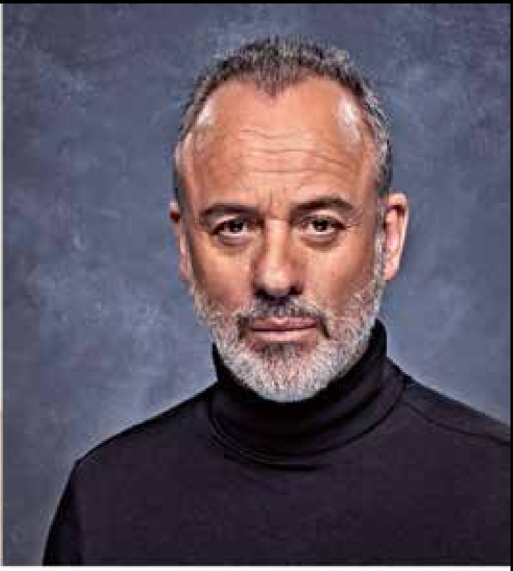
MAZ Basauri erreferentziazko musika jaialdia bilakatu da. Aurten 13. edizioa izango da azaroaren 7 eta 8 bitartean Social Antzokian. Gure antzokia kontzertu-aretoa bihurtuko dugu aurten ere, musika talde onenak jasotzeko.

MUSIKA. MAZ BASAURI 2025. Butakarik gabe eta taberna zerbitzuarekin/Sin butacas y con servicio de bar. *120 min.*

MAZ Basauri se ha consolidado como un espacio vibrante y diverso que cada año atrae a artistas de distintos géneros, mezclando el indie y el pop con las propuestas alternativas. En estos 13 años de andadura han visitado nuestro teatro grupos y artistas de la talla de: Dorian, Cala Vento, Tremenda Jauria, DePedro, Zahara, Xoel López, Sidonie, León Benavente, Mike Farris, Russian Red, Ivan Ferreiro…

Azaroa 7-8 Noviembre • Ostirala eta Larunbata/Viernes y Sábado

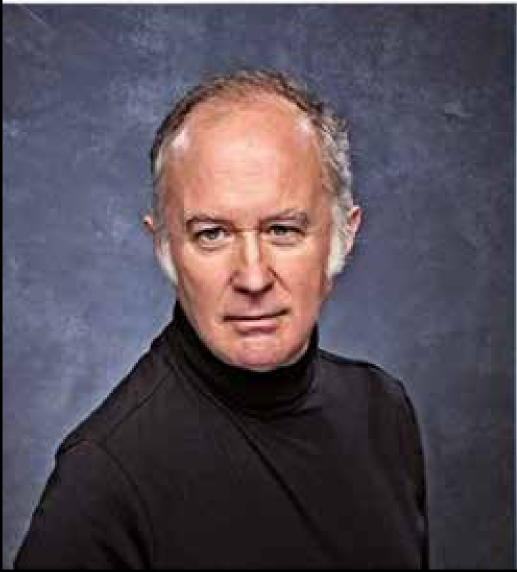
MAZ
MAZ

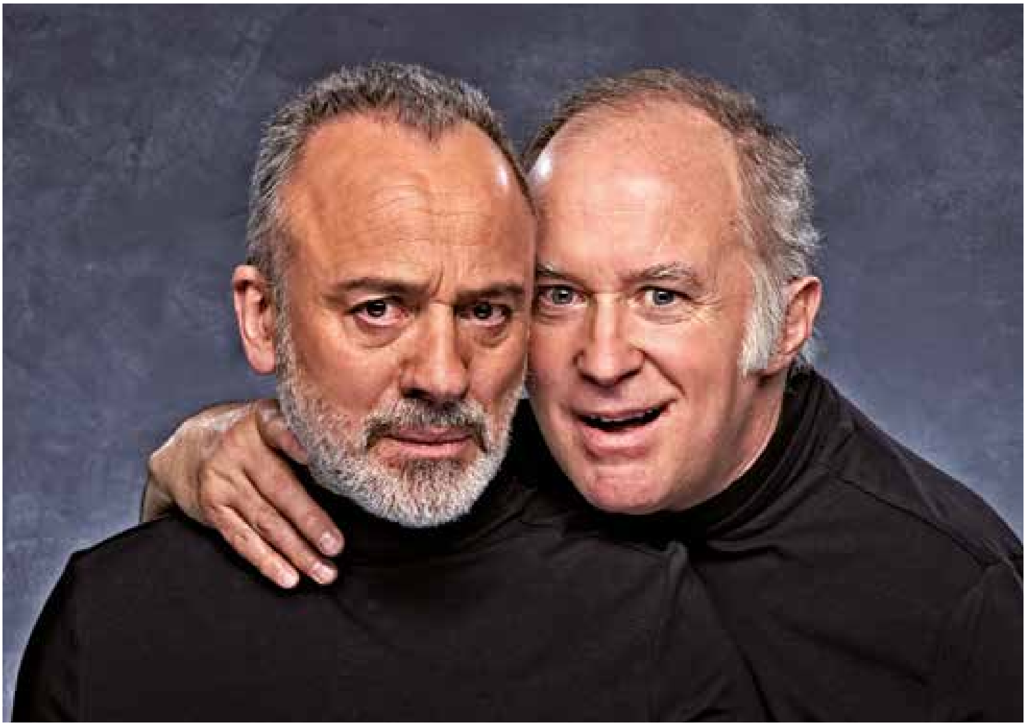


BASAURI SOCIAL ANTZOKIA

ALBA PLANAS - JAVIER GUTIÉRREZ
LUIS BERMEJO - MARTA GÓMEZ

LOS YUGOSLAVOS





ALBA PLANAS, JAVIER GUTIÉRREZ, LUIS BERMEJO, MARTA GÓMEZ

LOS YUGOSLAVOS

"Los Yugoslavos" lanaren testu dramatikoa hiri handietako pertsonen bakardadeaz hitz egiten duen metafora eszeniko bat eraikitzeko erabiltzen da. Jugoslaviarren leku misteriotsu horrek analogia bat du, antzerkiak gure bizitzetan, gure hirietan, beste leku batean, pasio eta arrisku-leku gisa izan dezakeen tokiarekiko korrespondentzia bat:sartzen bagara, eraldatuta atera gintezkeen lekua.

ANTZERKIA. "LOS YUGOSLAVOS". Egilea eta zuzendaria/Autor y director: **Juan Mayorga**. Antzezleak/Intérpretes: **Luis Bermejo, Javier Gutiérrez, Marta Gómez, Alba Planas**. Produkzioa/ Producción: **Teatro de La Abadía**. *Gaztelaniaz/Castellano. 85 min.*

El título "Los Yugoslavos" se inspira en las conversaciones que el autor tenía con su abuelo, quien solía compartir historias sobre el país que una vez fue Yugoslavia. Estas charlas han influido en esta obra que se pregunta y reflexiona sobre la identidad y el sentido de pertenencia a un lugar que ya no existe. Una obra que obliga a pensar e intercambiar opiniones, intrigas, anhelos, tristezas y equívocos. Sensibilidad a raudales e interpretaciones magníficas.

Azaroa 15 Noviembre • Larunbata/Sábado • 20:00 • 20€

SALVA REINA

PROHIBIDO ECHARLE CACAHUETES AL MONO

Salva Reina umoristak “Prohibido echarle cacahuetes al mono” ikuskizuna aurkezten du. Gaurkotasunari buruz hitz egiten du muturrera eramandako eguneroko egoerez eta ikusleekin inprobisatuz. Umorezko ikuskizuna da, familia guztiarentzat egokia, stand up comedy formulan oinarritua; Salvak, ordea, ez daki ingelesez.

SOCIAL COMEDY. SALVA REINA. *Gaztelaniaz/Castellano. 75 min.*

El humorista Salva Reina, conocido por su carisma y habilidad para conectar con el público, trae su estilo único de comedia basado en las experiencias cotidianas y las situaciones absurdas de la vida. Su humor cercano y genuino conquista al público, mientras comparte historias hilarantes.

Azaroa 21 Noviembre • Ostirala/Viernes • 20:00 • 18€(Aurretiko salmenta/Venta anticipada) 22€(Emanaldiaren egunean/Día de la función)

SALVA REINA
PROHIBIDO ECHARLE
CACAHUETES AL MONO

Argazkia: Aitor Bernaola

BASAURI SOCIAL ANTZOKIA

Zure Kontzertu-Aretoa

Butakarik gabe eta taberna zerbitzuarekin/Sin butacas y con servicio de bar

Aurreko urteetako arrakasta kontuan hartuta, Social Antzokiak, Basauriko Udaleko Gazteria Sailarekin batera, 12 eta 17 urte bitarteko gazteei zuzendutako “HALLOWEEN-FESTA” erraldoia antolatuko du aurten ere.

GAZTE-FESTA: “HALLOWEEN”

Tras el éxito de las últimas ediciones de fiestas de este formato, el Social Antzokia, junto al Departamento de Juventud del Ayuntamiento de Basauri, apuesta por su continuidad. El Social Antzokia se convierte en una auténtica sala de fiestas sin butacas para acoger a jóvenes de entre 12 y 17 años.

Urria 31 Octubre
Ostirala/Viernes • 19:00 • 2/3€

Rockein Finala aurten ere Social Antzokian ospatuko dugu, lehiaketaren kategoria desberdinetan irabazle atera diren talde eta bakarlarien kontzertuarekin.

KONTZERTUA: ROCKEIN 2025 FINALA

Organizado por el Ayuntamiento de Basauri, Rockein! es un concurso de bandas y solistas que busca promocionar proyectos musicales de la Comunidad Autónoma Vasca y Navarra.

Azaroa 1 Noviembre
Larunbata/Sábado • 21:00
Gonbidapenarekin/Con invitación

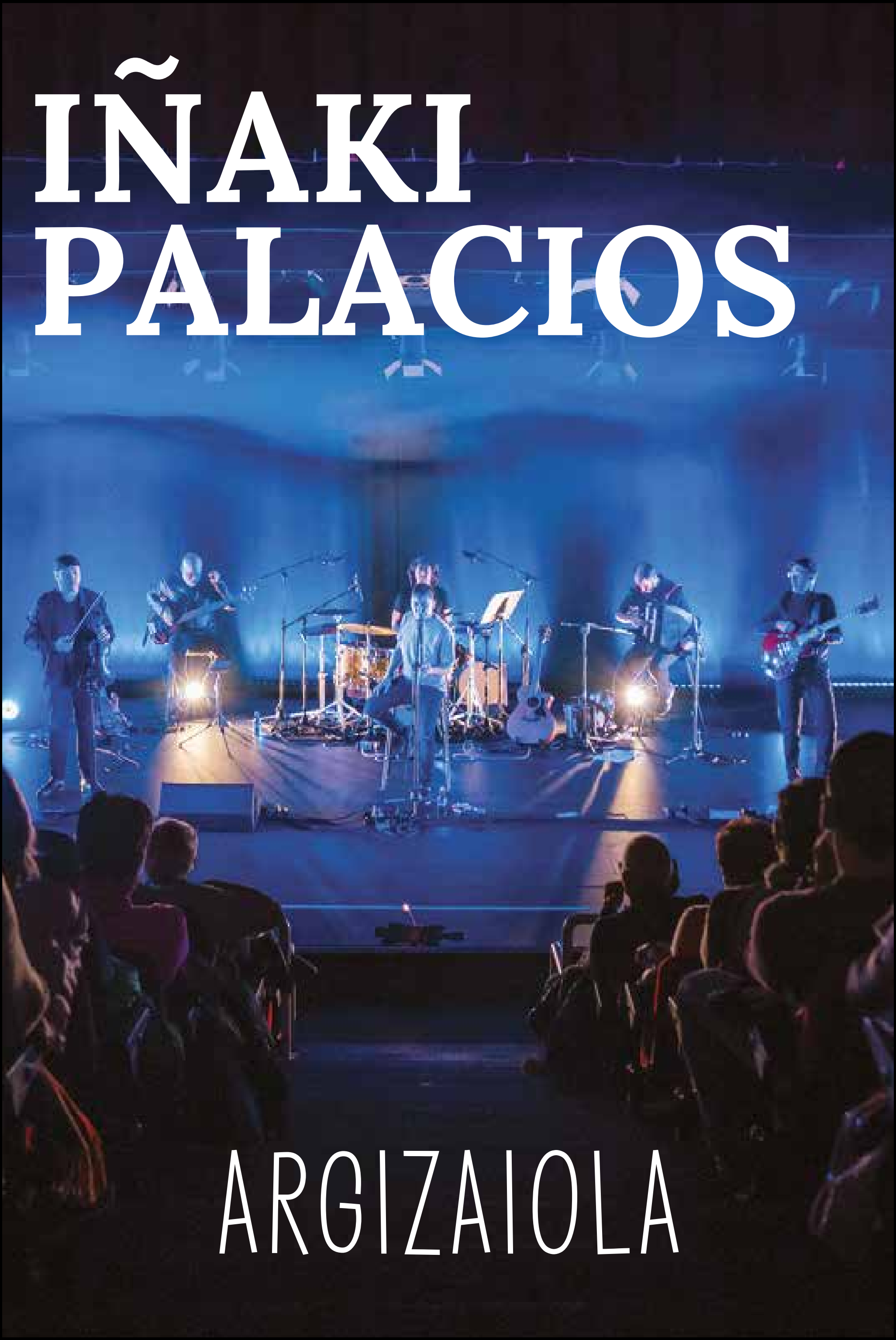
Aurten ere Social Antzokiak Guateque bat programatu du aurtengo Gabonetarako, 80. hamarkadako musikarekin.

GUATEQUE:
RECORDANDO LOS 80, LUIS CARLOS DEL POZO DJ

¡Vuelve el auténtico guateque al Social Antzokia! Este año estará animado con la música en directo del grupo "Recordando los 80" y Luis Carlos del Pozo DJ, que harán un repaso de los temas más emblemáticos de la década de los 80. ***¡Anímate y ven disfrazado/a!***

Abendua 20 Diciembre
Larunbata/Sábado · 21:00 · 10€

TU SALA DE CONCIERTOS


IÑAKI
PALACIOS
ARGIZAIOLA

IÑAKI PALACIOS
ARGIZAIOLA

Iñaki Palacios musikariak (Gasteiz, 1988) txistuaren irudi berritua aurkezten du. Bere abestietan Folk kutsuak topa daitezke. Genero honetako korronte berriei begira, orain arte Euskal Herrian hain errotuta dagoen musika tresna honekin batera egon ez diren elementu eta erritmoak uztartzen ditu. Entzulearentzat , soinu fresko eta erakargarriz josten ditu bere abestiak non musika tresna bakoitzak bere lekua daukan. Honez gain, abeslari eta dantzariekin jorratzen ditu zuzenekoak.

MUSIKA. IÑAKI PALACIOS. Txistua-Gitarra: **Iñaki Palacios**. Pianoa: **Juan Sebastian Vazquez**. Trikitrixa: **Errando Lpz. de Luzuriaga**. Gitarra-Banjoa: **Javi Garay**. Bateria-Perkusioa: **Iñaki Alarcia**. Bibolina: **Xabi Mtz. Otxagabia**. Ahotsa/Voz: **Udara Zubilaga**. Bajua: **Eneko Espino.** Dantza tradizionala: **Amezti Dantza Taldea.** Dantza garaikidea: **DAB Dantza Konpainia.** *Euskaraz. 75 min.*

En sus directos, Iñaki Palacios cuenta con una formación de siete músicos (txistu, guitarra, violín, trikitixa, piano, bajo y batería) una cantante y dos compañías de danza. Amezti Dantza Taldea (Lezo) se encarga de la parte tradicional y DAB Dantza Konpainia de la parte contemporánea, dando gran riqueza visual al espectáculo. En este cuarto trabajo discográfico, quiere representar la riqueza de las experiencias culturales, de las tradiciones y la importancia de la familia.

Azaroa 22 Noviembre • Larunbata/Sábado • 20:00 • 12€

MICHELE CAFAGGI BUBBLE THEATRE

SON SOLO POMPAS DE JABÓN

Michele Cafaggi 90eko hamarkadaren hasieratik dago aktibo antzerki-eszenan. Xaboi-punpei eskainitako ikuskizun oso bat sortu zuen lehen artista izan zen Italian. Interpretazioa, zirkuko arteak, mimoa, clowna eta antzerki inprobisazioa ikasi zituen Milan eta Paris artean, eta ikerketa eta konpainia antzerkian esperientzia du.

SOCIAL TXIKI-XABOI-PONPEN IKUSKIZUNA/ESPECTÁCULO DE POMPAS DE JABÓN. "SON SOLO POMPAS DE JABÓN". Zuzendaria, egilea, antzezlea/Director, autor, intérprete: **Michele Cafaggi**. *Testurik gabe/Sin texto. 60 min. +3 urte/años.*

¿Qué pasaría si tu peor pesadilla se hiciera realidad? ¿Cómo enfrentarse a monstruos espumosos e inofensivos? A veces, la sorpresa está a la vuelta de la esquina o escondida en una vieja maleta de cartón y al rebuscar con cuidado en los bolsillos, encuentras un pensamiento perdido o simplemente una sonrisa. Mago italiano de las pompas de jabón donde mezcla el clown y el juego.

MEDIACIÓN CON EL PÚBLICO: Al finalizar el espectáculo, Michele Caffagi realizará una pequeña muestra sobre las diferentes técnicas para fabricar burbujas y dará opción a que las/os niñas/os interesados prueben dichas técnicas bajo su supervisión. El aforo es limitado y en la experiencia participarán únicamente las/os niñas/os. Es necesario inscribirse en el siguiente correo electrónico: taquillasocialantzokia@basauri.eus.

Azaroa 23 Noviembre • Igandea/Domingo • 12:30 • 6€

MICHELE CAFAGGI
BUBBLE
THEATRE

MIÑAN
Ibrahimak ahoz kontatua, Ametsek eskuz idatzia
ARTEDRAMAk antzeztua

ARTEDRAMA
MIÑAN

Ibrahima kamioi batean zebilen aprendiz Ginean, egun batean amak deitu zuen arte: anaia txikia falta zen etxean. Eta haren bila abiatu zen. Basamortua gurutzatu; pasatzaile, polizia, bahitzaileekin topo egin; egarria, gosea, mina ezagutu. Afrikatik Europarako bidea. Mediterraneoa zeharkatzen dutenak deshumanizatzea ezinbestekoa da haien heriotzen, kanporatzeen, ilegalizatutako bizitzen gaineko ezaxola zabaltzeko. Baina bizitza horietako bakoitza bakarra da eta, beraz, unibertsala. Eta kontatzeak hori azpimarratzen du. Ibrahima Balderen bizitzaren kronika da antzezlan hau, hark ahoz kontatua, Amets Arzallusek idatziz jasoa, eta Artedramak antzerkira egokitua.

ANTZERKIA. "MIÑAN". Egilea: **Ibrahima Balde, Amets Arzallus.** Zuzendaritza/Dirección: **Ander Lipus.** Antzezleak/Intérpretes: **Ander Lipus, Sambou Diaby, Eihara Fernández de Larrea, Mikel Kaye.** Musika: **Aitor Agiriano (Toro).** *Euskaraz. 90 min.*

Ibrahima Balde nació en Guinea, pero un día la llamada de su madre le obligó a abandonar su casa para ir rumbo a Europa en busca de su hermano pequeño. Atravesó el desierto y durante su travesía se cruzó con policías, secuestradores, pasadores… En la ruta de África a Europa descubrió el sufrimiento del dolor, la sed y el hambre. Obra elogiada por su capacidad de transmitir la fuerza del libro original y abrir un espacio de reflexión solidaria.

Azaroa 28 Noviembre • Ostirala/Viernes • 20:00 • 10€ (Socialen Lagunak: 5€)

DANTZAZ
HONA

HONAk bi pieza koreografiko bikain aurkezten ditu, HONDO eta AIRE SAKONA, bakoitza bere nortasun eta ikuspegi artistikoarekin. Programa hau konpainiaren eta nazioarteko artista nabarmenen arteko lankidetzaren emaitza da. Pieza bakoitzak esperientzia paregabea eskaintzen du, autoreen sormen eta ikuspegiak markatua, eta gai sakonetan murgiltzen da; hala nola amildegian, misterioan, arnasketan, komunitatean eta askatasunean.

DANTZA: "HONA". Koreografia: Hondo: **Paolo Mohovich**/Aire Sakona: **Jacek Przybyłowicz**. Zuzendaritza/Dirección: **Adriàna Pous**. Antzezleak/Intérpretes: **Antonio Aguilera, Maialen Alberro, Oihane Aramendia, Nerea Bakero, Jacopo Bellani, Enrico Benedet, Efrén Colomer, Olatz Egia, Clara Esteban, Aitzol Iraola**. Musika: Hondo: **Johan Johannsson**/Aire Sakona: **Adam Walicki**. *70 min.*

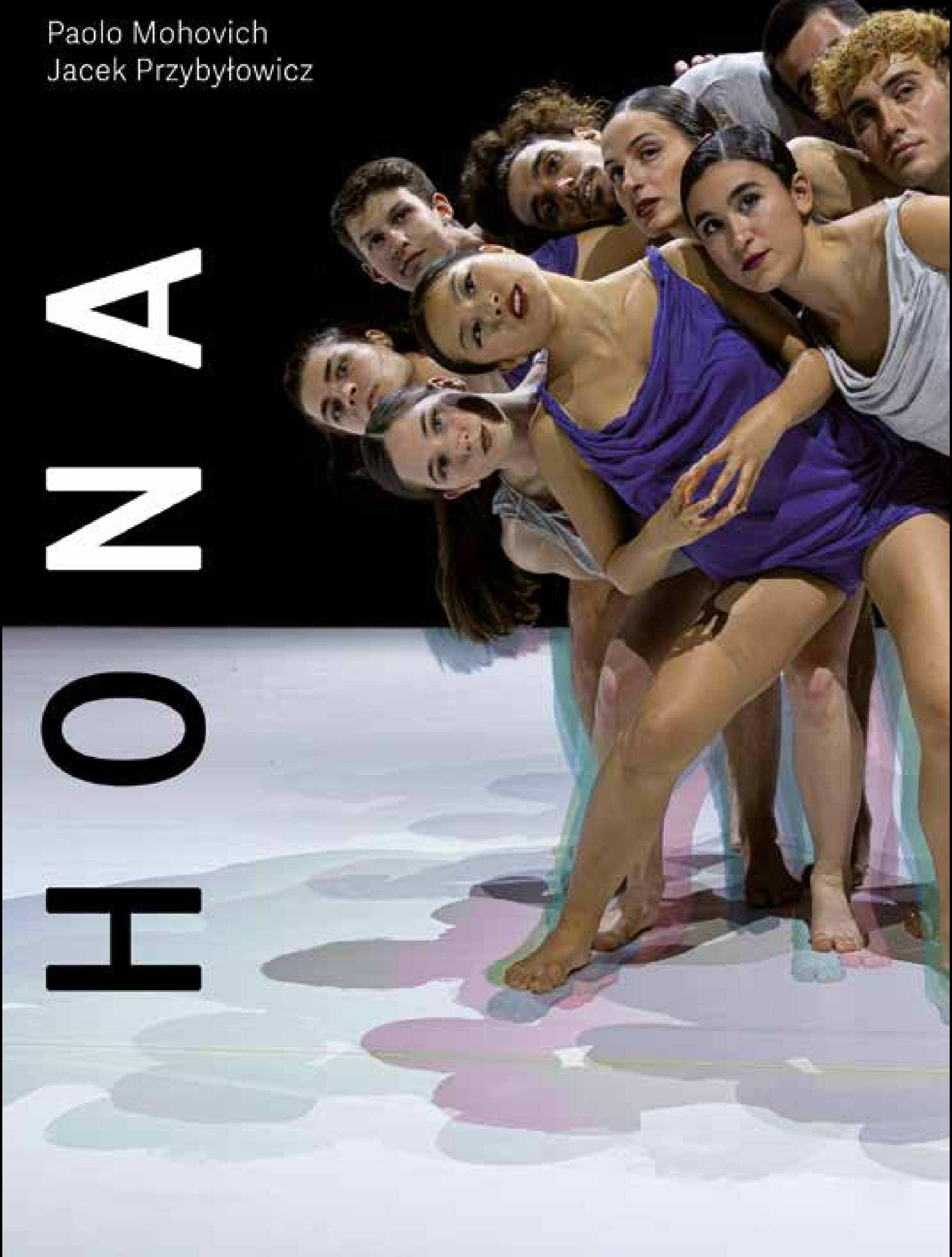
HONA presenta dos piezas coreográficas excepcionales, HONDO y AIRE SAKONA, cada una con su propia identidad y enfoque artístico. Este programa es el resultado de la colaboración entre la compañía y destacados artistas internacionales, y refleja la intención de la compañía de explorar el "aquí y el ahora", la necesidad de estar presente, de armonizar con lo que nos rodea, de respirar… a través de la danza, llevando al público a un viaje emocional y visual. Con la inmensidad del mar como inspiración, la música creará junto a un vestuario impactante un entorno visualmente rico.

Abendua 12 Diciembre • Ostirala/Viernes • 20:00 • 10€ (Socialen Lagunak: 5€)

dantzaz

Paolo Mohovich
Jacek Przybyłowicz

HONA



PRODUCCIONES TEATRALES CONTEMPORÁNEAS
ALICIA BORRACHERO
ELENA RIVERA
ITZAN ESCAMILLA
FRAN PEREA
DE LUCY PREBBLE
elefecto
JUAN CARLOS FISHER
DIRECCIÓN

ALICIA BORRACHERO, FRAN PEREA, ELENA RIVERA, ITZAN ESCAMILLA

EL EFECTO

Alicia Borrachero, Elena Rivera, Itzan Escamilla eta Fran Perea protagonista dituen thriller emozional hunkigarria, benetako maitasunaren eta maitasun neurokimikoaren arteko mugak lausotzen dituen entsegu kliniko baten bihotzera garamatza.

ANTZERKIA. "EL EFECTO". Moldaketa/Adaptación: **Juan Carlos Fisher y Romulo Assereto**. Zuzendaritza/Dirección: **Juan Carlos Fisher**. Antzezleak/Intérpretes: **Alicia Borrachero, Elena Rivera, Itzan Escamilla, Fran Perea**. *Gaztelaniaz/Castellano. 100 min.*

"EL EFECTO" de Lucy Prebble es una experiencia teatral intensa y estimulante que examina con profundidad y humor el origen del amor y los límites de la ética. ¿Estás enamorado o sólo estás experimentando una descarga fuerte de dopamina? Estas son algunas de las preguntas que se hacen Connie y Tristán cuando descubren que están enamorados. El problema es que no saben si la conexión que sienten es real o si es la consecuencia de un nuevo antidepresivo. Ellos son dos voluntarios en un ensayo clínico farmacológico y su romance genera alarmantes dilemas para sus médicos supervisores. Enfoque inteligente y conmovedor que trata sobre la naturaleza de las emociones.

Abendua 13 Diciembre • Larunbata/Sábado • 20:00 • 20€

BASAURIN ZUZENEAN

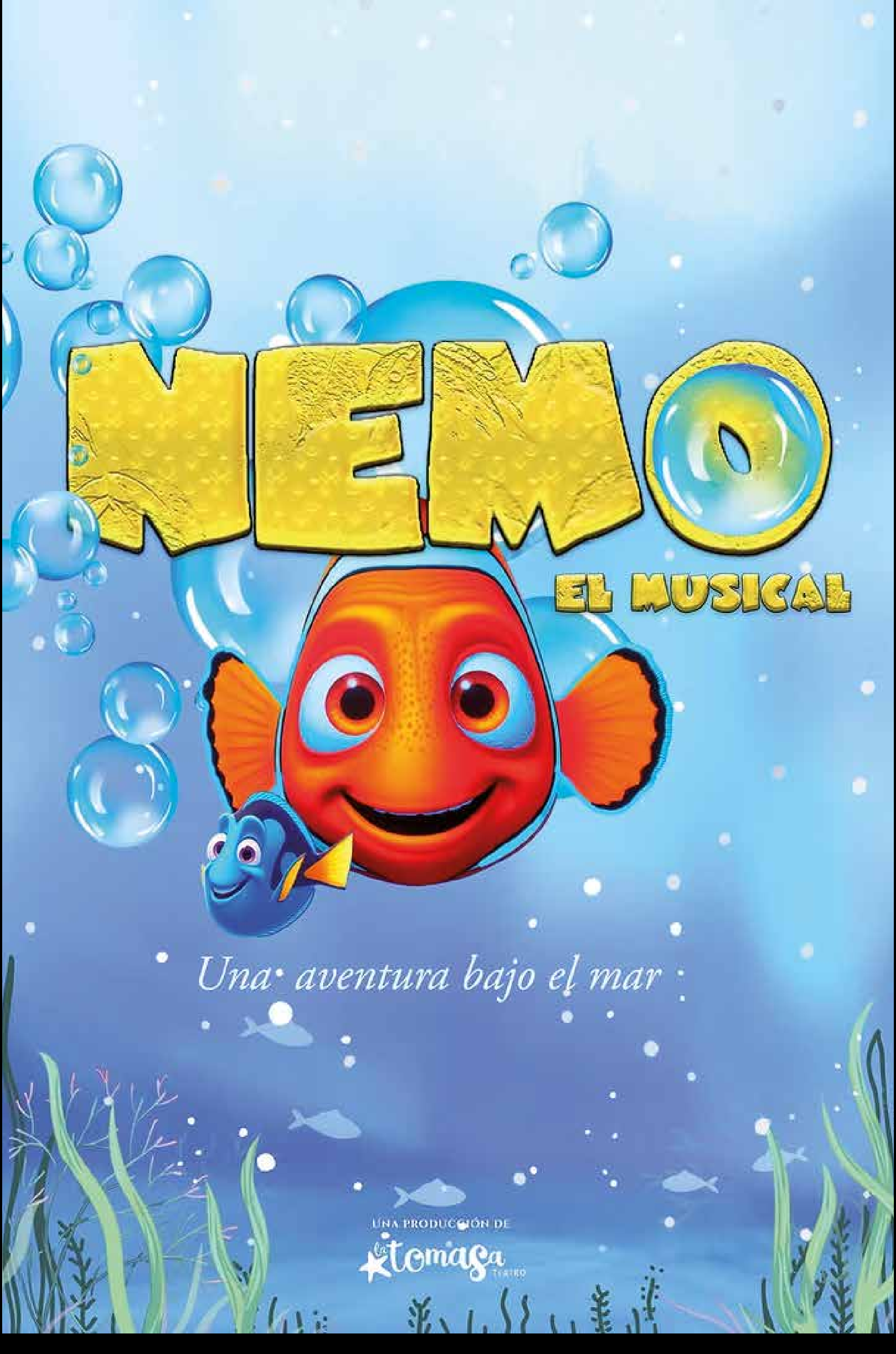
ZEA MAYS

Zea Mays taldea Aiora Renteria (ahotsa), Piti Imaz (baxua), Rubén González (gitarra) eta Asier Basabe (bateria) osatzen dute. Hasieratik, euskarazko musika panoraman bide propioa egiten jakin dute, eta hainbat belaunalditako entzuleak konektatzea lortu dute. Urte hauetan, Euskal Herritik harago ere zabaldu dute euren musika, eta nazioartean hainbat kontzertu eta bira egin dituzte, Japoniatik Alemaniara.

KONTZERTUA. ZEA MAYS. Butakarik gabe eta taberna zerbitzuarekin/Sin butacas y con servicio de bar. *Euskaraz. 120 min.*

Formada en Bilbao en 1997, Zea Mays es una de las bandas más icónicas de la escena musical vasca. La poderosa voz de Aiora Renteria, los característicos riffs de guitarra de Piti, las sólidas líneas de bajo de Ruben y los efectivos ritmos de Asier definen la personalidad única del grupo. Con una sólida trayectoria en la industria musical y diez discos publicados, Zea Mays demuestra que su música continúa teniendo impacto, trascendiendo modas y fronteras.

Abendua 19 Diciembre • Ostirala/Viernes • 22:00 • 22€ (Aurretiko salmenta/Venta anticipada) 25€ (Emanaldiaren egunean/Día de la función)


NEMO
EL MUSICAL
Una aventura bajo el mar
UNA PRODUCCIÓN DE
la tomasa
TEATRO

LA TOMASA TEATRO

NEMO, EL MUSICAL. UNA AVENTURA BAJO EL MAR

Mundu guztiak gehien maite duen pertsonaietako bat ozeanoa eta bertako biztanle guztiak salbatzera dator, ikusmen- eta antzerki-esperientzia zoragarri batean. Zuzeneko ahotsekin eta eszenografia ederrarekin iritsiko da lehen aldiz ikuskizun hau Espainiara, publiko guztia hunkitzeko eta dibertitzeko.

SOCIAL TXIKI-GABONETAKO MUSIKALA. "NEMO, EL MUSICAL". Antzezleak/Intérpretes: **Víctor Sieteiglesias, Cristina Irala, Beatriz Pastor, Emilio Verdejo y Silvia Morell**. Swings: **Iñigo Villa, Elisa del Paso y Miguel Ángel Jiménez**. *70 min. +3 urte/años*

Nemo acaba de nacer en su anémona rodeado de todos los animales marinos, tortugas, cangrejos, medusas, caballitos de mar , pulpos etc… Y ya se ve inmerso en la mayor aventura que vivirá jamás. Salvar el mar del mayor de sus enemigos. Un musical para toda la familia repleto de color y personajes fantásticos que llenarán al publico de alegría y humor. El cuidado de los océanos y la contaminación en el mar, se nos ofrece en un espectáculo lleno de color, alegría y fantasía.

MEDIACIÓN CON EL PÚBLICO. Tras la función habrá un photocall con los protagonistas.

Abendua 28 Diciembre • Igandea/Domingo • 12:30 • 15€ (Aurretiko salmenta/Venta anticipada) 18€ (Emanaldiaren egunean/Día de la función)

LOLA HERRERA, NATALIA DICENTA, CARLOS OLALLA

CAMINO A LA MECA

Claudio Tolcachir zuzendariaren hitzetan, lana "Helen Martins benetako emakume batengan oinarritzen da, bere garaiko estamentu guztien aurka matxinatu zena. Desira bilatzen duen izaki bat, inspirazioaren argia, ezein adini edo belaunaldiri ez dagokiona".

ANTZERKIA. "CAMINO A LA MECA". Egilea/Autor. **Athol Fugard**. Zuzendaritza/Dirección: **Claudio Tolcachir.** Antzezleak/Intérpretes: **Lola Herrera, Natalia Dicenta y Carlos Olalla**. *Gaztelaniaz/Castellano. 90 min.*

Lola Herrera regresa al Social Antzokia con CAMINO A LA MECA, una obra basada en la historia real de la reconocida escultora y artista sudafricana Helen Martins. Herrera la protagonizará junto con Natalia Dicenta y Carlos Olalla. La obra es una reflexión profunda sobre el aislamiento, la lucha interna y el conflicto entre conformarse a las expectativas de la sociedad o seguir los propios sueños y deseos. Además, pone de relieve las dificultades que enfrentaban las mujeres mayores y las personas que se atreven a ser diferentes en un entorno conservador. La vejez, la soledad y la libertad, territorios de batalla donde la protagonista se aferra con pasión contra las normas establecidas.

Urtarrila 17 Enero • Larunbata/Sábado • 20:00 • 20€

CAMINO A LA MECA

ANTZERKIA

TEATRO

"7 URTE"

Dorleta Urretabizkaia

Iñigo Gastesi

Kepa Errasti

Urtarrila 23 enero 2026

Aitor Beltran

Kandido Uranga

SOCIAL

VIDANIA

7 URTE

Hiru gizon eta emakume bat elkartzen dira euren bulegoan lan ordutik kanpo. Laurak urtetan bazkide izan arren, ez da lagunarteko bilera bat. Haien beldurrik handiena egia bihurtu da, ordu batzuk falta dira poliziak bulegotara joan eta lau bazkideak atxilotzeko. Iruzur fiskala da arrazoia. Bilera horretan, haien ondoan, bitartekari bat dago… Zergatik? Zer egin? Zenbat balio du 7 URTE kartzelan pasatzeak? Nork hartuko du errua?

ANTZERKIA. "7 URTE". Zuzendaritza/Dirección: **Agurtzane Intxaurraga**. Antzezleak/Intérpretes: **Dorleta Urretabizkaia, Iñigo Gastesi, Kepa Errasti, Kandido Uranga, Aitor Beltran**. *Euskaraz. 60 min.*

Thriller en el que tres hombres y una mujer se reúnen en el loft que ocupan sus oficinas en el centro de Madrid, fuera de su horario laboral. No es un encuentro festivo y, aunque los cuatro son socios desde hace años, tampoco es un encuentro amistoso. Sus peores temores se han cumplido, el fisco les ha pillado y es cuestión de horas que la policía entre en la empresa a detenerlos. Junto a ellos en la reunión se encuentra un mediador… ¿Por qué? ¿Qué hacer? ¿Quién asume la culpa? ¿Cuál es el precio de pasar casi una década entre rejas?

Urtarrila 23 Enero • Ostirala/Viernes • 20:00 • 10€ (Socialen Lagunak: 5€)

CARLOS SOBERA, LARA DIBILDOS, ELISA MATILLA...

INMADUROS

Alfi eta Fideo bizitza osoko lagunak dira, baina ezin dira desberdinagoak izan: Alfi publizista da, banandua eta ia ikusten ez duen seme batekin, edozein konpromiso afektibori uko egiten diona. Fideo psikiatra da, oso kontserbadorea bere ohituretan, duela 25 urte baino gehiago ezkondua eta banandu berria. Hala ere, badaukate ze o zer amankomunean: zentzugabeki heldugabeak izaten jarraitzen dute.

ANTZERKIA-UMOREA. "INMADUROS". Egileak/Autores: **Juan Vera y Daniel Cúparo.** Egokitzapena/Adaptación: **Juan Luis Iborra y Sonia Gómez**. Zuzendaritza/Dirección: **Juan Luis Iborra.** Antzezleak/Intérpretes: **Carlos Sobera, Ángel Pardo, Elisa Matilla, Lara Dibildos, Silvia Vacas, Arianna Aragón.** *Gaztelaniaz/Castellano. 90 min.*

"Inmaduros", además de divertida, nos interpela y nos hace pensar en las nuevas y variadas formas de relacionarnos. Sobre todo a dos personas tan diferentes como Alfi y Fideo, que siguen siendo absurdamente inmaduros. Claro que la suya es una inmadurez diferente, una inmadurez de dos hombres que han pasado los 50 y que por esas vueltas de la vida se verán sorprendidos por fuera de lo imaginable y descubrirán, al final de todo esto, la verdadera fuerza de la amistad.

Urtarrila 24 Enero • Larunbata/Sábado • 20:00 • 20€

Carlos SOBERA
Ángel PARDO
Elisa MATILLA
Lara DIBILDOS
Silvia VACAS
Arianna ARAGÓN
INMADUROS
Una obra de: Juan VERA
Daniel CÚPARO
Dirección: Juan Luis
IBORRA
Una producción de:

CENTRO
DRAMÁTICO
NACIONAL
BUTACAZERO
MOSTRA DE
RIBADAVIA
IRIBARNE

CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL + BUTACAZERO + MOSTRA DE RIBADAVIA

IRIBARNE

"Iribarne" ahalegin lotsagabe bat da, honaino nola iritsi garen ulertzeko, baina, kontuz, hala badirudi ere, hau ez da Manuel Fragari buruzko biopic bat. Gustura egingo genuen hori, baina… ez zen obra bakarrean kabitzen!

ANTZERKIA-UMOREA. "IRIBARNE". Egilea/Autora: **Esther F. Carrodeguas**. Zuzendaritza/Dirección: **Xavier Castiñeira.** Antzezleak/Intérpretes: **Xurxo Cortázar, Jorge de Arcos, Esther F. Carrodeguas, Mónica García, Anxo Outumuro, Lidia Veiga.** *Gaztelaniaz/Castellano. 180 min. (15 min. atsedenaldia/descanso)*

"Iribarne" es una obra de teatro político y documental que explora la figura y el legado de Manuel Fraga Iribarne. Con una puesta en escena dinámica, incluye coreografías y elementos visuales que intensifican la narrativa. El elenco interpreta múltiples roles en un juego teatral ágil, poniendo en escena a personajes clave de la política y la sociedad de la época. Más de dos décadas de franquismo a través de la sátira y el toque irreverente a ritmo de tecno-fiesta de verbena. Teatro paródico y comedia.

Urtarrila 31 Enero • Larunbata/Sábado • 20:00 • 20€

Euskaraz

"Zomorrotxoak" keinu bidezko umorezko ikuskizuna da, familia osoarentzat. Lan honetan, antzerki dokumental formatuan, gure bizilagun ornogabe txikiak hobeto ezagutuko ditugu.

ANTZERKIA

SPASMO TEATRO
"ZOMORROAK"

Euskaraz. 60 min. + 6 urte/años.
Urria 26 Octubre
Igandea/Domingo · 12:30 · 6€

Ipuin klasikoaren berrikuspen bat, non hezur-haragizko persojeak tamaina desberdinetako titerrekin eta antzerki beltzaren magiarekin nahasten diren, fantasia protagonista den mundu batean murgiltzera gonbidatuz.

ANTZERKIA

IRÚ TEATRO
"ALIZIA HERRIALDE MIRESGARRIAN"

Euskaraz. 60 min. + 4 urte/años.
Abendua 14 Diciembre
Igandea/Domingo · 12:30 · 6€

Haurrak eta familiak igande guztietan plan bikaina duzue Social Antzokian! Antzerkia, zirkua, pailazoak, magia, zinema...

Logela Multimedia konpainiak zuzeneko ikuskizun bihurtzen ditu ekoizpen digitalak. Sormen prozesu honetan hainbat diziplina lantzen ditu: animazioa, interakzioa, diseinua, musika... Aurten ere Social Antzokiko agertokira igoko dira "Semaforoa" azken lanarekin gozatzeko.

ANTZERKIA

LOGELA MULTIMEDIA "SEMAFOROA"

Euskaraz. 55 min. + 5 urte/años.
Urtarrila 18 Enero
Igandea/Domingo · 12:30 · 6€

¡Las/os niñas/os y las familias tenéis un plan inmejorable todos los domingos en el Social Antzokia! Teatro, circo, payasos, magia, cine...

BASAURI SOCIAL ANTZOKIA

SOCIAL ANTZOKIA

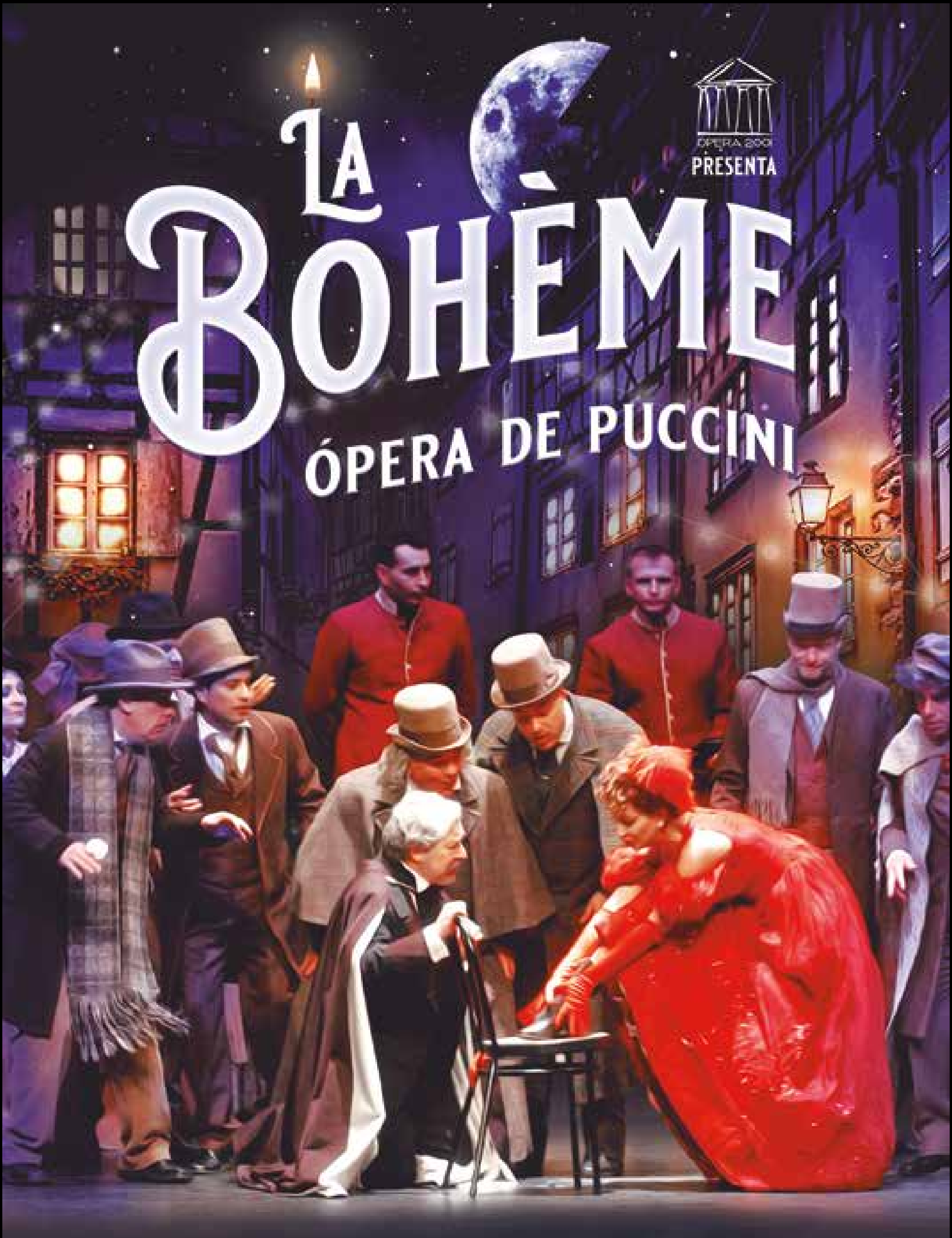
Zugandik gertuago
Más cerca de ti

metro bilbao

Geltokia/Parada: Basauri • Irteera/Salida: Basozelai

socialantzokia.eus

Zure
zinema-aretoa
Basaurin
Tu sala de cine
en Basauri
BASAURI
SOCIAL
ANTZOKIA
CINE SOCIAL CLUB
(Zinema-Zikloak/*Ciclos de Cine)*
Ostegunetan/*Los jueves*
SOCIAL TXIKI
(Haurrei zuzendutako zinema/*Cine infantil)*
ZINEMA
Estreinaldiak, momentuko filmak, sarituak, gureak...
Estrenos, películas actuales, premiadas, nuestras...



ORQUESTA Y SOLISTAS DE LA COMPAÑÍA LÍRICA OPERA 2001
CON LA COLABORACIÓN DEL CORO LÍRICO SICILIANO

LASTER/PRÓXIMAMENTE

OPERA 2001
"LA BOHEME"

FERNANDO CAYO, LIDIA NAVARRO, MARCIAL ÁLVAREZ
"LOS LUNES AL SOL"

FERNANDO GUILLÉN CUERVO, ISABELLE STOFFEL, ADOLFO FERNÁNDEZ
"TESTIGO DE CARGO"

MAG LARI
"STRAFALARI"

SOCIAL COMEDY
HOVIK KEUCHKERIAN

LAS NIÑAS DE CÁDIZ
"LAS BINGUERAS DE EURÍPIDES"

AITZIBER GARMENDIA, JON PLAZAOLA
"ARIZONA"

...

SOCIAL ANTZOKIA

Nagusia, 2 - 48970 BASAURI (Bizkaia)

☎ Bulegoa / Oficina } 944 666 390 (Goizez/Por la mañana)

☎ Leihatila / Taquilla } 944 666 393 (Arratsaldez/Tardes)

E-mail: socialantzokia@basauri.eus

Web: socialantzokia.eus

Sarreren salmenta
Venta de entradas

Leihatilan - Astelehena-igandea: 17:00-20:00
En taquilla - Lunes-domingo: 17:00-20:00
socialantzokia.eus
BBK-ren orotarako kutxazainetan
En cajeros multiservicio BBK
www.kutxabank.es

Irisgarritasuna

Gurpil-aulkiaren erabiltzaileentzako eserlekuak.

Entzumen Irisgarritasuna: Banakako begizta magnetikoa + Soinu anplifikatua entzugailuekin. Informazio gehiago: akomodazio zerbitzuak.

Accesibilidad

Localidades para personas usuarias de silla de ruedas.

Accesibilidad auditiva: Bucle magnético individual + Sonido amplificado con auriculares. Más información: personal de acomodación.

Beherapenak

- **Socialen Lagunak:** % 35
- **Gazte Txartela eta Basauri Bazkide Txartela:** % 30
- **Basauri Txartela:** % 15
- **Diru-sarrerak LGS baino txikiagoak dituzten familietako kideak edo Gizarte-laguntzak jasotzen dituztenak (DBE, EZB, GLL):** % 20
- **Taldean etortzeak abantailak ditu Social Antzokian:**
  - % 30 eko beherapena 10 pertsonatik gorako taldeentzat.
  - % 50 eko beherapena 50 pertsonatik gorako taldeentzat.

Descuentos

- **Amigos/as del Social:** 35%
- **Gazte Txartela y Basauri Bazkide Txartela:** 30%
- **Basauri Txartela:** 15 %
- **Miembros de familias con ingresos inferiores al SMI o perceptoras de ayudas sociales (RGI, IMV, AES):** 20 %
- **Venir en grupo tiene ventajas en el Social Antzokia:**
  - Descuento del 30% en los espectáculos para grupos de 10 o más personas.
  - Descuento del 50% para grupos de 50 o más personas.

Informazioa

- Ez da onartzen sarreren aldaketarik ez itzulketarik.
- Antolatzaileek programazioa aldatzeko eskubidea izango dute (kontsultatu aldez aurretik webgunea: socialantzokia.eus).
- Debekatuta dago ikuskizunak grabatzea edo filmatzea antolatzaileen baimenik gabe.
- Ikuskizuna hasi ondoren, **ez dago aretoan sartzerik.**
- Ekitaldiak irauten duen bitartean, telefono mugikorrak deskonektaturik egon behar dute.
- Aretoan ezin da jan.
- Jendaurreko ikuskizunen arloan indarrean dagoen legeria betez, pertsona guztiek, beren adina edozein dela ere, sarrera izan beharko dute antzokira sartzeko.
- Basauriko Kultur Etxearen Funtzionamenduari buruzko Arautegian jasotako beste edozein arau bete beharko da.

Información

- Una vez adquirida la entrada, no se admiten cambios ni devoluciones.
- La organización se reserva el derecho de alterar o modificar la programación (consultar previamente la web: socialantzokia.eus).
- Queda totalmente prohibido, grabar, filmar o fotografiar cualquier espectáculo sin la autorización expresa de la Organización.
- Una vez iniciado el espectáculo **no se permitirá el acceso a la sala.**
- Durante la función los teléfonos móviles deben permanecer desconectados.
- No se pueden consumir alimentos en la sala.
- En cumplimiento de la legislación vigente en materia de espectáculos públicos, todas las personas independientemente de su edad, deberán tener entrada para acceder al teatro
- Deberá cumplirse cualquier otra norma recogida en el Reglamento Regulador de Funcionamiento de la Kultur Etxea de Basauri.

Social Antzokira zelan iritsi

metro bilbao	Geltokia: BASAURI (Irteera:Basozelai)
renfe	Geltokia: BIDEBIETA
Bizkaibus	Geltokia: UDALETXEA
EuskoTren	Geltokia: ARIZ

Cómo llegar al Social Antzokia

metro bilbao	Parada: BASAURI (Salida: Basozelai)
renfe	Parada: BIDEBIETA
Bizkaibus	Parada: AYUNTAMIENTO
EuskoTren	Parada: ARIZ

BASAURI SOCIAL ANTZOKIA

Urria/Urtarrila Octubre/Enero 2025-26

ANTZERKIA/TEATRO

URRIA 18 OCTUBRE
ANTZERKIA-BAKARRIZKETA
TONI ACOSTA
UNA MADRE DE PELÍCULA

URRIA 25 OCTUBRE
ANTZERKIA
PEPE VIYUELA
GUITÓN ONOFRE (EL PÍCARO PERDIDO)

AZAROA 15 NOVIEMBRE
ANTZERKIA
ALBA PLANAS, JAVIER GUTIÉRREZ, LUIS BERMEJO, MARTA GÓMEZ
LOS YUGOSLAVOS

AZAROA 28 NOVIEMBRE
ANTZERKIA
ARTEDRAMA
MIÑAN

ABENDUA 13 DICIEMBRE
ANTZERKIA
ALICIA BORRACHERO, FRAN PEREA, ELENA RIVERA, ITZAN ESCAMILLA
EL EFECTO

URTARRILA 17 ENERO
ANTZERKIA
LOLA HERRERA, NATALIA DICENTA...
CAMINO A LA MECA

URTARRILA 23 ENERO
ANTZERKIA
VIDANIA
7 URTE

URTARRILA 24 ENERO
ANTZERKIA-UMOREA
CARLOS SOBERA, LARA DIBILDOS...
INMADUROS

URTARRILA 31 ENERO
ANTZERKIA-UMOREOA
CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL + BUTACAZERO + MOSTRA DE RIBADAVIA
IRIBARNE

SOCIAL COMEDY

URRIA 4 OCTUBRE
SOCIAL COMEDY
GOYO JIMÉNEZ
MISERY CLASS

AZAROA 21 NOVIEMBRE
SOCIAL COMEDY
SALVA REINA
PROHIBIDO ECHARLE CACAHUETES AL MONO

MUSIKA

URRIA 31 OCTUBRE
MUSIKA
GAZTE-FESTA
HALLOWEEN
Butakarik gabe Sin butacas

AZAROA 1 NOVIEMBRE
MUSIKA
KONTZERTUA
ROCKEIN 2025 FINALA
Butakarik gabe Sin butacas

AZAROA 7-8 NOVIEMBRE
MUSIKA
MUSIKA ALTERNATIBO ZIKLOA
MAZ BASAURI 2025
Butakarik gabe Sin butacas

AZAROA 22 NOVIEMBRE
MUSIKA
IÑAKI PALACIOS
ARGIZAIOLA

ABENDUA 19 DICIEMBRE
KONTZERTUA
BASAURIN ZUZENEAN
ZEA MAYS
Butakarik gabe Sin butacas

ABENDUA 20 DICIEMBRE
MUSIKA
EL GUATEQUE 2025
RECORDANDO LOS 80, LUIS CARLOS DEL POZO DJ
Butakarik gabe Sin butacas

DANTZA

URRIA 24 OCTUBRE
DANTZA
BI DANTZA IKUSKIZUN
SSASK DANTZA
HITZEN ARTEAN
ÀNGEL DURAN PERFORMING ARTS
CLINCH

ABENDUA 12 DICIEMBRE
DANTZA
DANTZAZ
HONA

SOCIAL TXIKI

URRIA 26 OCTUBRE
SOCIAL TXIKI. ANTZERKIA
SPASMO TEATRO
ZOMORROAK

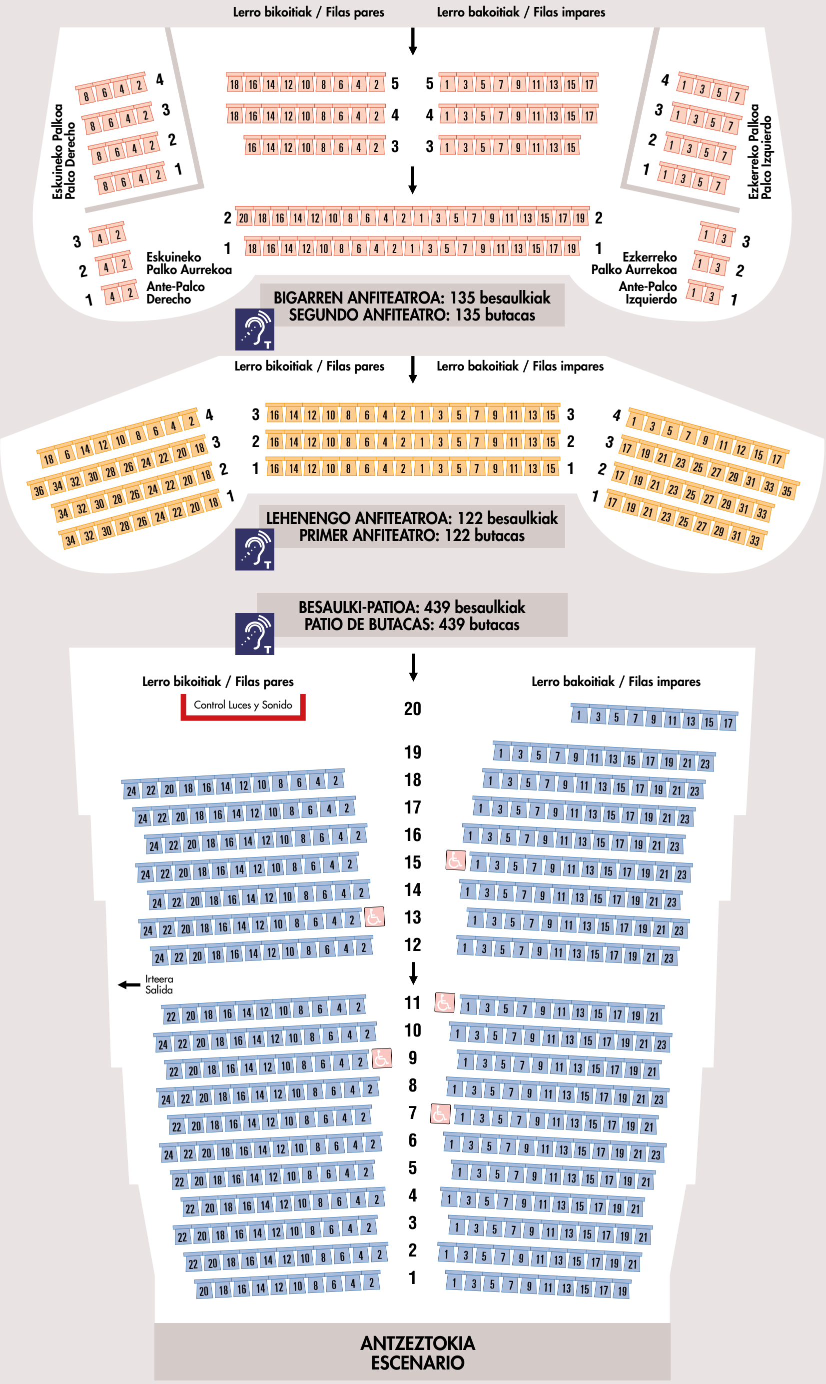
AZAROA 23 NOVIEMBRE
SOCIAL TXIKI. XABOI-PONPEN IKUSKIZUNA
MICHELE CAFAGGI BUBBLE THEATRE
SON SOLO POMPAS DE JABÓN

ABENDUA 14 DICIEMBRE
SOCIAL TXIKI. ANTZERKIA
IRU TEATRO
ALIZIA HERRIALDE MIRESGARRIAN

ABENDUA 28 DICIEMBRE
SOCIAL TXIKI-GABONETAKO MUSIKALA
LA TOMASA TEATRO
NEMO, EL MUSICAL. UNA AVENTURA BAJO EL MAR

URTARRILA 18 ENERO
SOCIAL TXIKI. ANTZERKIA
LOGELA MULTIMEDIA
SEMAFOROA

SOCIAL ANTZOKIA



SOCIAL
ANTZOKIA
BASAURI 2025

SOCIAL Comedy

Azaroa 21 Noviembre

SALVA REINA

PROHIBIDO ECHARLE CACAHUETES AL MONO

Ostirala/Viernes • 20:00
18€ (Aurretiko salmenta/Venta anticipada)
22€ (Emanaldiaren egunean/Día de la función)

Urria 4 Octubre

GOYO JIMÉNEZ

MISERY CLASS

Larunbata/Sábado • 20:00
22€ (Aurretiko salmenta/Venta anticipada)
25€ (Emanaldiaren egunean/Día de la función)